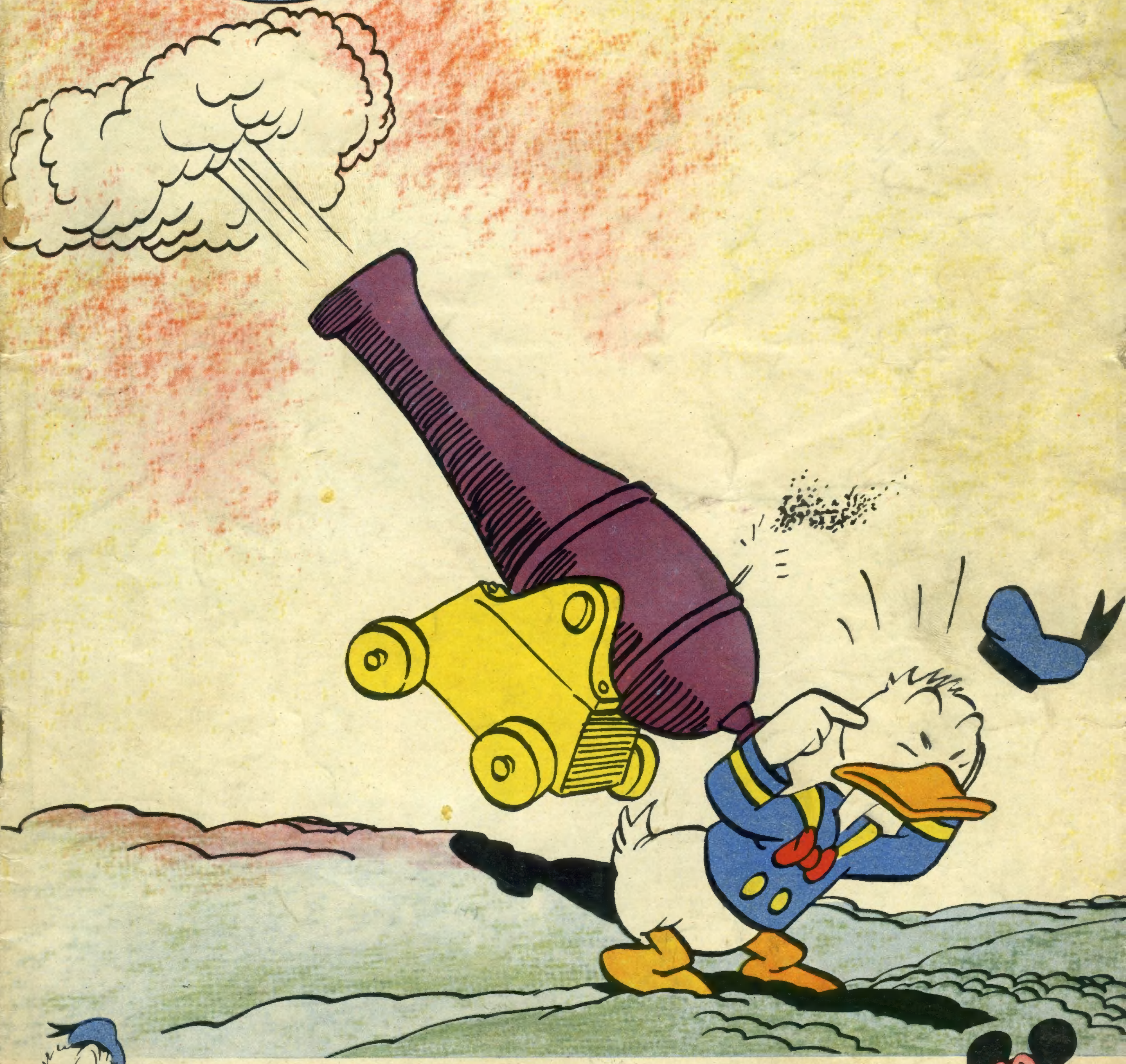
WEEKBLAD
BELGIE: 6 FR.
NEDERLAND: 40 cts

14 AUGUSTUS 1953. Nr 149
3e JAAR — 20 BLADZ.

Mickey magazine



Het blad voor kleine en grote kinderen

MICKEY roept op...

HALLO! hallo! mijn beste jongens en meisjes, als wij thans door de straten wandelen en de uitstalramen van de winkels bekijken, dan ontdekken wij overal sierlijke banderollen, waarop te lezen staat : « Viert Maria ! » *of nog:* « Maria's feest, moeders feest ! »

Wij hebben overmorgen immers de bij ons zeer gevierde feestdag van O. L. Vrouw-Hemelvaart. En de banderollen die beweren « Maria's feest, moeders feest ! » *liegen beslist niet, al is aan de bijbedoeling een handelsreukje.*

Omdat wij, kinderen van een gekerstend land, Moeder innig liefhebben, past het, dat wij ook de viering van de feestdag van de Moeder aller moeders, onze Hemelmoeder, op het oog houden.

Ik vermoed, dat mijn clubleden en alle lezertjes van ons magazine in groten getale tot de Hemelvaartvrouwe zullen gaan en, Haar groetend met de zoetste naam ter wereld, met de dichter zullen zeggen :

...Wij zijn jonge mensen, en het leven kan zo hard zijn,
ook voor ons, die van U houden.
Hard in de eenzaamheid van onthutsende moeilijkheden,
hard in de strijd voor een schone toekomst,
hard in de aanval van het aanstormende kwaad.
...Gij kent onze zwakheid, maar ook onze goede wil,
ons kwaad, maar ook ons goed,
onze lafheid, maar ook onze liefde.
Voor U zijn wij, zoals wij zijn,
jong en vol tegenstrijdigheden.
Voor U willen wij niets verbergen
omdat gij onze Moeder zijt.
Wij bieden U onze liefde, onze vreugde,
heel ons jonge hart !

En dan zal een liefderijke stem bescherming op 's levens wegen beloven, doch niet zonder een moederlijke vermaning :
« Vaert wel ende levet scone ! »
Dat is, voor deze Hemelvaartdag, ook de wens van jullie trouwe

Mickey

Mickey's Brievenbus

• De mopjes en raadseltjes van navolgende vriendjes heb ik doorgegeven, hoor ! SELS Frieda (Deurne-N.), VAN DEN BROECK Eddy (Deurne-C.), JANSEN Johan (Amsterdam), LOOSEN Marie-Louise (Neerpede), KINNET Alex (Mechelen), COOLS Roger (Antwerpen), STEYAERT Erika (Sint-Amandsberg), CAESTEEKER Daniël (Sint-Kruis-Brugge) en LINSSENS Giselo (Antwerpen). In een volgend nummer zullen jullie hopelijk al een van jullie schriftjes ontdekken. Ik wacht er nog andere in, lachende riddertjes !

• Van mijn trouwe propagandist, VAN DE PEER Luc (Turnhout), ontving ik vier kantjes nieuws ! « Mickey-Magazine » valt zeer in je smaak, zeg je? Best zo ! Draag je ook steeds het clubinsigne? De lidkaart werd vóór enkele tijd aan je makkertje gezonden. Ik noteer je belofte, Luc. Je meent het trouwens goed : hoe meer zielen, hoe meer vreugde ! Roer recht, dwars door alle stormen, jongen !

• Mijn danseresje-in-de-dop, LAUWERS Hedwig (Sint-Niklaas-Waas), vertelde me in haar briefje hoe haar poesje belangstellend toekijkt wanneer ze enkele danspasjes uitvoert en hoe het haar naäapt met een polka van haar eigen compositie. Zo de meester, zo de knecht, he, Hedwig? Je tuintje moet wel een juweeltje zijn, dat je er zo bent gaan van houden. Dat bewijst, dat ge dicht bij de natuur staat. Goed zo ! Je mopjes en raadseltjes heb ik doorgegeven. Houd er de moed in, mijn beste meisje ! Met een rein hart en een glimlach door 't leven ! Daäag !

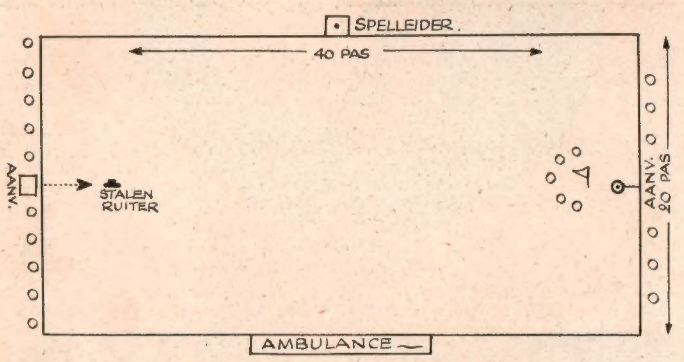
• JANSSENS Gilberte (Brugge) : Ik lees uit je briefje dat je nog steeds het cadeaukleuralbum hebt. Ik denk dat er absoluut geen bezwaar tegen is, dat je de clubplaat voorhangt, Gilberte. Op die manier voer je propaganda en maak je enkele nieuwe leden bij, let er op ! Je raadseltje en mopje heb ik doorgegeven. Tot later ! Taai !

• VAN DRIESSCHE Yves (Gent) : Ik zal voor je nog eens herhalen wat ik reeds her en te keer gezegd en geschreven heb. Om een prijsje te winnen in de tombola moet je heel geduldig wachten. Ikzelf mag niemand voorsteken, want onze tombolatrekkingen geschieden in een hemelse geest van rechtvaardigheid. Ik wens je veel geduld en... spoedig een meevallertje bij de trekkingen ! Houd er hem in, de moed !

MICKEY.

MICKEYSPELLETJE

DE VLAG ROVEN



DE SPELERS

Er zijn twee kampen van minstens 10 spelers. Het ene kamp zijn de **aanvallers,** die we de BLAUWEN zullen heten. Het andere kamp, de GROENEN, zijn de **verdedigers.**

Elk kamp heeft een **aanvoerder,** wiens orders door alle spelers stipt moeten worden gehoorzaamd.

Er is ook nog een STALEN RUITER, die door de aanvoerder der BLAUWEN uit zijn spelers wordt gekozen.

HET SPEELVELD

Het speelveld is circa 40 pas lang en 20 pas breed.

Achter elke breedtelijn staat een partij opgesteld.

Langs één der lengtelijnen wordt een AMBULANCE-honk getrokken.

Zowat 5 pas vóór de lijn van GROEN wordt in het speelveld een vlaggetje geplant, bij voorkeur een aan een stokje vastgeknoopte Mickey-wimpel.

In een halve kring rond het vlaggetje plaatst de aanvoerder van GROEN 5 man. Hijzelf stelt zich op achter de wimpel, bij de breedtelijn vóór de overige GROENEN, die als reserve achter de lijn blijven.

HET SPEL

Het spel begint zo. De STALEN RUITER stelt zich op vóór de lijn der BLAUWEN, ongeveer 7 pas van de lijn.

De **spelleider,** die plaats neemt op de lengtelijn tegenover de Ambulantehonk, fluit drie maal. Dan rijdt de STALEN RUITER vooruit, op 't GROENE kamp af. Hij kan de vlag niet roven, maar hij kan de GROENEN, die zich in het veld bij de vlag bevinden, door één tik buiten gevecht stellen. Eerst, echter, moet hij de vlag zelf aanraken en dan pas kan hij de 5 verdedigers van GROEN achtervolgen.

Slaagt hij er in één der GROENEN te tikken, dan is de getikte als afgemaakt en gaat onmiddellijk naar de ambulancehonk. De aanvoerder van GROEN zendt dan één van zijn reservemannen in diens plaats in het veld.

Voordat de STALEN RUITER een volgende verdediger (GROEN) mag tikken, moet hij eerst weer de vlag aanraken. Dat gaat makkelijk, want de GROENEN kunnen hem niets doen.

Terwijl hij de GROENEN in het veld achtervolgt, organizeert de aanvoerder der BLAUWEN een aanval op de vlag, want het doel van BLAUW is de vlag te roven en veilig naar hun honk, achter de lijn, te brengen.

Maar... de GROENEN, die door de STALEN RUITER achtervolgd worden, kunnen tegelijkertijd de aanvallers met een tik afmaken. Immers, eens dat de aanvallers in het veld zijn, mogen zij niet terugvluchten naar hun honk. De verdedigers trouwens evenmin.

Dit wordt dus een grote strijd. De aanvoerder van GROEN mag één van zijn mannen, die zou vermoeid blijken, laten vervangen door een reserveman. De vermoeide speler mag dan naar de GROENE honk terug.

Wanneer GROEN meer dan de helft van BLAUW heeft afgemaakt, voordat de vlag geroofd en veilig in het kamp der BLAUWEN is, heeft GROEN gewonnen. Rooft BLAUW de vlag, dan wint BLAUW.

Lachende leden van de grote Mickey-familie

Hiernaast krijgen we weer een leuk groepje trouwe Mickeyvrienden — precies geteld zes — die wij in alphabetische naamorde door onze belleman laten omroepen :

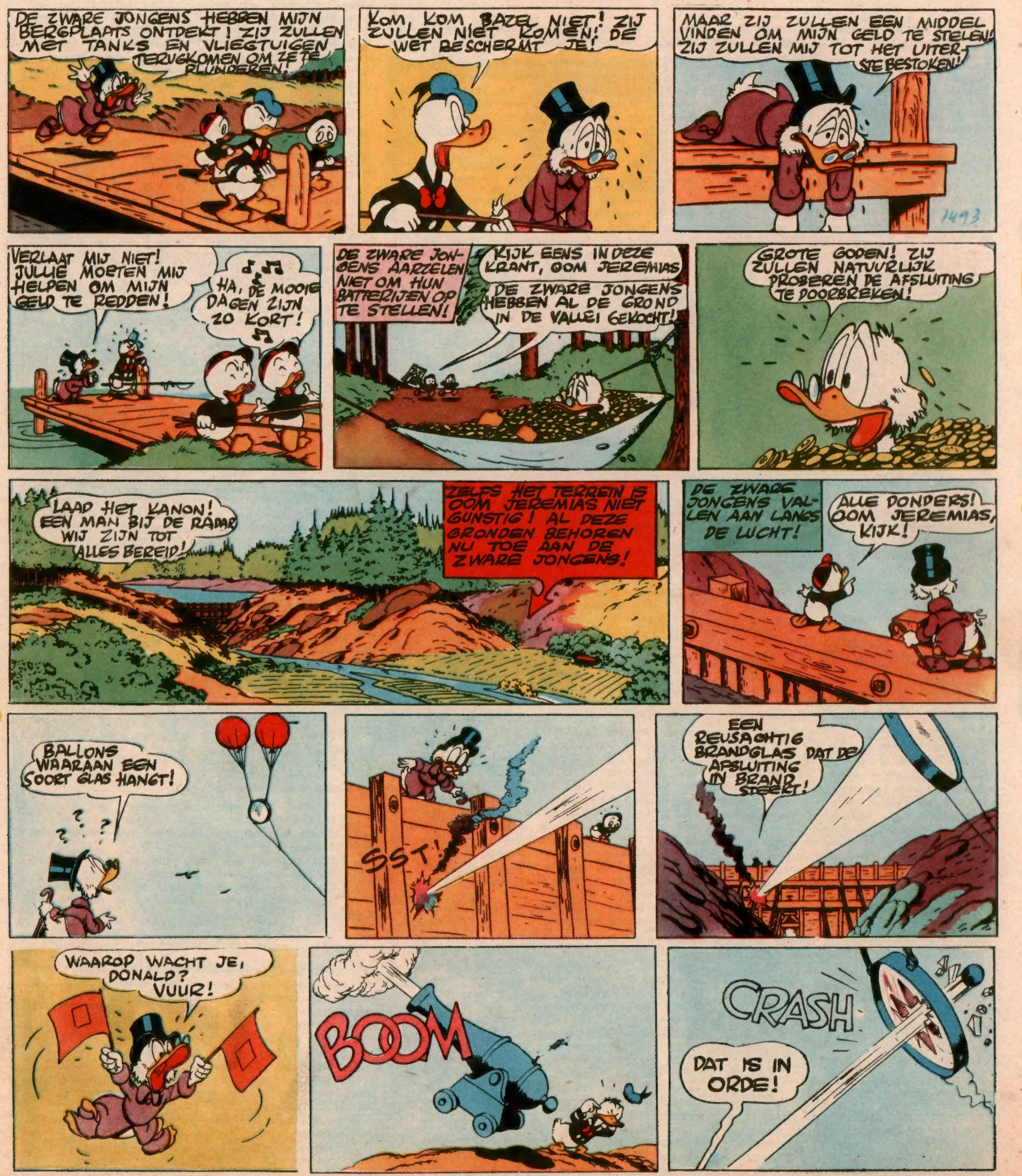
CRUYPELANTS André (Leuven) - HENDRICKX Go- Leuven) - DELAET Jan delieve (Genk) - SCHUDDINCK Florida (Zele) - STEYAERT Erika (St-Amandsberg) en VAN CAUTEREN Sonja (Aalst).

•

Vrienden van Mickey die fotootjes inzenden, moeten op het oog houden, dat de kopjes op de fotootjes minstens anderhalve centimeter en hoogstens 2 cm groot moeten zijn. Bovendien, nette fotootjes insturen !

JEREMIAS weert zich

Om te voorkomen dat de Zware Jongens zijn geld zouden stelen, heeft Jeremias Mac Duck zijn fortuin op de bodem van een meer gestort. De Zware Jongens hebben er echter lucht van gekregen.



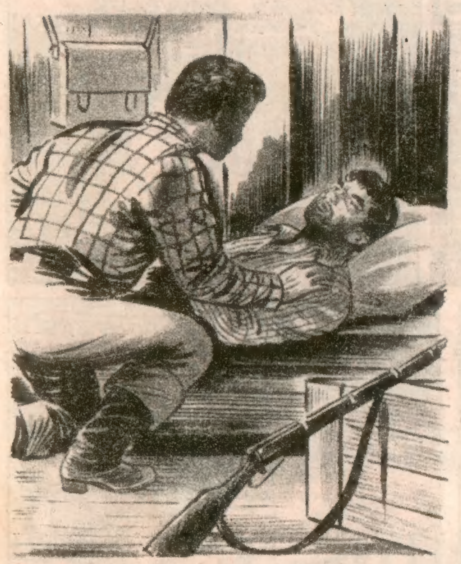
VOLGENDE VRIJDAG : **DE LEVENDE BOMMENWERPERS !**

Een MAN klopte aan de deur

OLIVIER keerde naar zijn hut terug.

De sneeuw was onaangenaam zacht. Niettegenstaande zijn sneeuwschoenen, zakte hij er tot over de enkels in, hetgeen hem de indruk gaf in een modderpoel te ploeteren. Men zou gezegd hebben, dat deze sneeuw zich beijverde om hem de voormiddag nog afschuwelijker te maken. Olivier had zojuist een ronde gedaan om zijn strikken na te zien. Onhandig uitgeveegde sporen hadden hem verklapt, dat iemand hem was voor geweest.

Dit was zonder twijfel het werk van een outlaw, een vogelvrije van Dawson



City. Immers, het ontbrak de lui ginder aan vlees en sommige avonturiers schrokken er niet voor terug de strikken van de trappers te onderzoeken, in de hoop enige buit te maken.

Olivier voelde als een juk op zijn schouders. Hij had zijn bekomst van dit harde leven, van dit kampen tegen mens en natuur bij een koude van 40 graden onder nul. Nu had hij vooral trek in een glaasje whisky en een brokje muziek... Maar dit was een onredelijk verlangen... Hoe prettig moesten de lui het zich nu maken in Montreal ! Zoals de zaken nu stonden en met de jaarlijkse jachtpartijen op het program, zouden er nog wel twintig maanden verlopen eer hij een hoopje spaarcenten bij elkaar zou hebben.

Aan zijn hut gekomen, trapte Olivier misnoegd met de voet tegen de deur, die knarsend openvloog.

Terwijl hij zich van zijn canadienne ontdeed, flitste hem plots een gedacht door het brein : het enige middel om spoedig een importente som te vergaren, was het voorbeeld te volgen van de buiten-de-wet-gestelden : handig de eerlijke lieden bij de neus nemen.

Op een afstand van enkele mijlen van zijn hut liep de route, die hij makkelijk in het honderd kon sturen. Met zijn honden kon hij een andere weg dwars door de sneeuw banen, een weg die naar een ravijn zou leiden, waaruit men niet zo makkelijk zou ontsnappen. Het toeval, een storm of iets dergelijks, en hij zou zich kunnen toeëigenen al hetgene de door de verraderlijke route misleide ongelukkigen zouden vervoeren.

Om de gewetensbezwaren te verdrijven die ondanks alles zijn geest bestormden, maakte hij zichzelf wijs, dat men hem gestaag bestal, dat men hem nooit mals behandelde en dat, tenslotte, alleen de wet van sluwheid en sterkte in het Hoge Noorden van kracht waren.

Hij stak zijn pijp aan en begon zijn geweer met luie hand op te poetsen.

Plots veerde hij recht. Iemand klopte aan de deur. Eer hij « Binnen ! » kon roepen, zocht men ze reeds te openen. Hij hoorde het hijgen van een mens en een zenuwachtige drukkende hand op de deurknop.

— Nou ! Wat zal het zijn ? riep hij.

De man had de deur geopend en leunde er tegen aan. Zijn pet had hij verloren. Zijn aangezicht verborg zich achter een donkere ringbaard. Olivier nam hem van het hoofd tot de voeten op en merkte, dat zijn broek en zijn laarzen bloedvlekken vertoonden. Op zijn rug droeg de man een kind, gewikkeld in een Schotse plaid.

De ongelukkige gaf geen kik, maar zakte door de knieën. Olivier herwon zijn koelbloedigheid. Hij schoof de canadienne open en bemerkte de wonde. Een kogel had de rechterlong doorboord en de afstand, die de man had moeten afleggen, maakte alle hoop op genezing onmogelijk. Olivier gaf hem rum te drinken. De alcohol en de warmte wekten hem weer op.

Nu kon hij spreken.

— Ik heet Bruce, vertelde hij. Ik ben goudzoeker en kom van de Duivelsvallei, waar ik een goudader ontdekte. Ik had de route gevolgd, maar ben het spoor bijster geworden. Vogelvrijen hebben me aangevallen en mijn vrouw en een Indiaanse gids vermoord. Ik kwam er met deze wonde van af. Ik kon mijn zoon niet van honger en koude laten omkomen... Ik smeek u, zorg verder voor Bart. Hier heb je al het goud dat ik nog kon redden. Mijn kind moet naar Montreal terug. Mijn ouders kennen hem niet eens, maar ik weet zeker, dat ze hem met liefde en zorgen zullen omringen. Makker, beloof het me !

De ondertoon was wanhopig en Olivier beloofde, dat hij zich met de zorg voor het kind zou belasten. Twee uren lang nog worstelde Bruce tegen de dood, die hem tenslotte overwon.

Die dood bracht Olivier het begrip bij van de drama's van de gouddorst en de hebzucht. Deze dodelijk gewonde man, die nog de kracht vond zijn zoon hierheen te brengen, was voor hem een toonbeeld van zelfverloochening, een zelfverloochening die zijn eigen egoïsme hatelijk maakte. Hij besloot in de volgende lente naar Montreal terug te keren.

En — het lot is soms billijker dan men wel zou denken — de winterjacht werd buitengewoon goed. Toen Olivier de eenzame vallei verliet, keek hij nog een laatste maal om naar het nederig graf van Bruce, en zijn gedachten gingen dankbaar naar deze man die hem van de geestelijke ondergang redde door zijn voorbeeld : plicht vóór alles !

Michiel KAUBET.

DE HAAS EN DE LEEUW

LAMPE, de haas, maakte z'n ochtendwandelingetje door het bos. 'n Fris briesje bewoog de bladeren van bomen en struiken even heen en weer. Langoor kreeg 'n schrik van belang ! Dat briesje zou wel eens kunnen uitgroeien tot een orkaan en dan was hij het kind van de rekening ! Zijn rappe lopers droegen hem gezwind naar de uitgang van het bos, waar geen vallende boom zijn leven meer zou kunnen bedreigen. Plotseling werd hij in zijn vaart gestuit door koning Nobel, de leeuw.

— Wat zijt gij haastig, heer Lampe !

— Dat is waar ! En ik zou u ook aanraden de benen te nemen, want er is zwaar weer op komst !

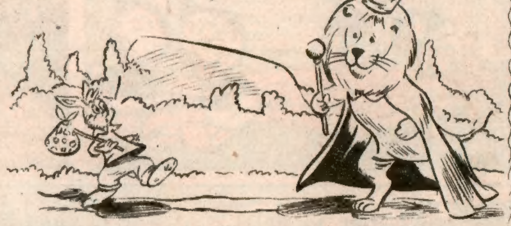
— Dat gaat voor mij niet zo gemakkelijk als voor u, broeder ! Ik heb heel wat gewicht méér mee te slepen !

— Zo ! ga dan liggen ! Druk u zo vlak mogelijk tegen de grond, dan hebt ge geen nood !

— Zeker om de wind een kans te geven mij naar het andere eindje van de wereld te blazen ? Ik dank u feestelijk, heer Lampe ! Als de storm op u al zo'n vat heeft, wat zal hij dan niet met mij uitrichten ?

— Dan weet ik het nog wat beter : omhels 'n boom !

— Nu nog mooier ! 'n Boom omhelzen ? En als de orkaan nu eens 'n paar dagen en nachten duurt,



wat dan ? Neen, dat lijkt me helemaal niks.

— Goed, dan zal ik u aan de boom vastbinden, dan kan u niets gebeuren !

— Ga uw gang ! antwoordde koning Nobel heel goedig.

* * *

DE haas nam wat plantenvezels en daarmede bevestigde hij zijn heer en meester aan een dikke boom.

— Ziezo, nu ga ik mezelf eens een beetje oppoetsen ! meende de haas.

Op muizen-manier streek hij zijn snor glad, dofte zijn pels wat op en maakte z'n harige snoet schoon.

— Gaat ge nog niet op loop ? vroeg de leeuw.

— Neen, ik blijf liever 'n beetje voor uw majesteit zorgen !

— Van die orkaan schijnt niet veel te komen ? dacht de leeuw hardop.

— Dat houd ik er ook voor !

— Ik hoor zelfs geen aasje wind !

— Ik evenmin !

— Zover als ik zie beweegt zich zelfs geen blaadje meer !

— Det doet 't ook niet. Het is nog nooit zo kalm in het bos geweest ! spotte Langoor.

— Maakt me dan maar weer los, zei de leeuw.

— Geen haar op m'n hoofd, dat er aan denkt ! luidde het brutale antwoord.

* * *

TOEN ging de leeuw aan het brullen, brullen, dat alle blaadjes begonnen te bibberen aan de bomen ! Verschrikt kwamen de woudbewoners toegesneld.

— Waarom is de leeuw vastgebonden en wie heeft dat gedaan ? vroegen ze dooreen.

— Dat is mijn werk, riep de haas en zette een hoge borst op. De leeuw heeft mij beledigd en toen heb ik 'm bij z'n manen genomen en aan deze boom hier vastgebonden ! En als ge niet oppast, dan gaat het met u dezelfde kant uit !

Wip ! Hij hees het witte vlaggetje van z'n staartje en verdween tussen het struikgewas.

Zo fopte de haas zijn wereld. Van een slimme haas gesproken !

DE DUIVELSDRANK

Mickey heeft op Dingo een experiment gemaakt met een toverdrank van zijn eigen compositie. Hij hoopt Dingo met die drank sterker te maken Dingo waant zich Sam de Aal, een kampioen worstelen, en overwint de meest geduchte worstelaars. Op het ogenblik dat Mickey een nieuwe wedstrijd afgesloten heeft, met het doel Dingo een lesje te geven, wordt deze opnieuw de oude Dingo tengevolge van een slag op zijn hoofd

'T VERVOLGT

VOLGENDE VRIJDAG : **SAM DE AAL WORDT WAKKER !**

MICKEY en de PIRATEN

Dit is een nieuw avontuur met onze vrienden Mickey en Dingo. Ze zullen het opnemen tegen een bende rovers. Er zijn dus beroerd spannende ogenblikken op bestelling.

VOLGENDE VRIJDAG : **SCHIP 12 IS VERDWENEN !**

DE GELE SCHOENEN

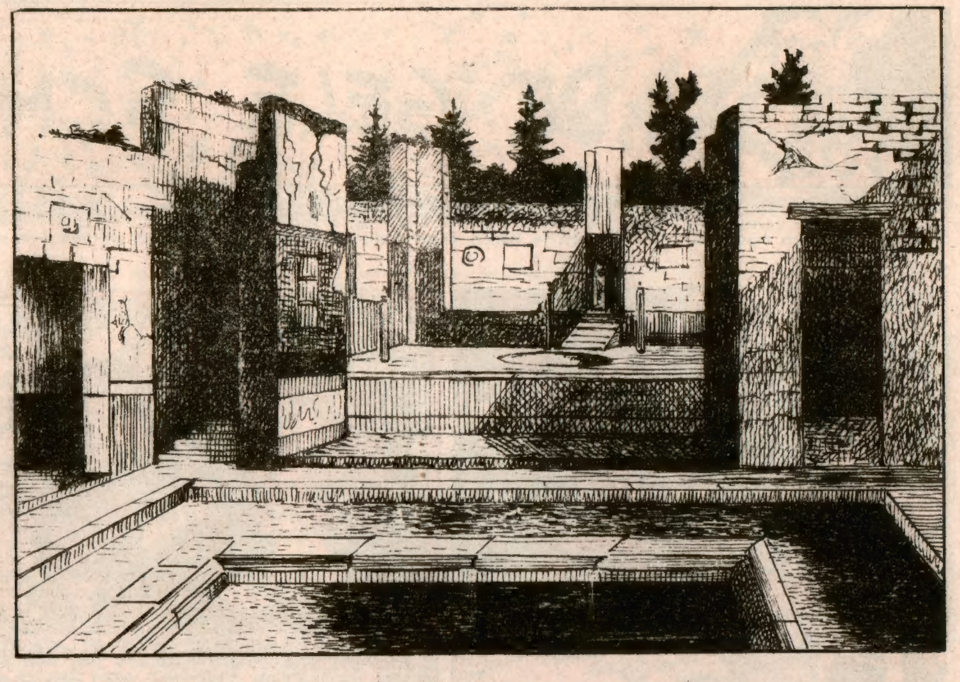
Broeder Konijn vertelt Molly van een verre tijd, toen zijn grootvader en M. Hond vennoten waren. M. Hond heeft een deel van de winst gebruikt om zich een paar gele schoenen te kopen, maar grootvader Konijn is er achter gekomen en heeft van M. Hond een der schoenen opgeëist.

VOLGENDE WEEK : **DE EINDSPURT !**

Negentien eeuwen
na de uitbarsting van 79 herrijst
de oude Grieks-Italiaanse stad

POMPEJI

•



Vuurspuwende bergen heet men vulkanen. Vulkaan komt van Vulcanus, de Romeinse god van het vuur.

Over de vulkanen wordt ons verteld, dat tienduizenden uitgedoofd zijn. De 5.000 m hoge berg Ararat, in Armenië (Azië), waar Noë met de ark landde, behoort tot de uitgedoofde vuurreuzen.

Thans zijn er nog meer dan 60 werkzame vulkanen, die van tijd tot tijd spuwen en soms hele dorpen onder de as leggen.

De Vesuvius bij Napels (Italië) is een vulkaan. Zijn 1.280 m hoge krater rookt steeds door, zo zelfs, dat zijn werkzaamheid spreekwoordelijk is geworden. Van een sterk roker zegt men: hij rookt als een Vesuvius.

VAN alle vulkaanuitbarstingen was die van de Vesuvius in het jaar 79 waarschijnlijk de meest spektakulaire. In één nacht werden twee prachtige steden — Pompeji en Herkulaneüm — onder de as bedolven, en wel zo, dat er gedurende meer dan 16 eeuwen geen spoor meer van te bekennen viel.

Plinius-de-Jonge (62-110), een Romeins redenaar en schrijver, gaf een beroemd gebleven beschrijving van deze uitbarsting, maar uit zijn werk kon men later niet met zekerheid uitmaken waar de bedolven steden eigenlijk gelegen waren. Een toeval zou pas in 1684 de ligging der twee oude Grieks-Italiaanse steden aanwijzen.

EEN bakker van Portici wilde een waterput boren. Toen hij daarmee een heel eind gevorderd was, stootte hij op Romeinse ruïnen. Achteraf bleek, dat de put precies in het midden van het theater van Herkulaneüm daalde.

In 1706 werd Prins Emmanuel aan het hoofd van een keizerlijk leger naar Napels gezonden. Hij kocht het terrein waar zich de waterput bevond en bouwde er een paleis. Toen hij in 1713 de put liet wijder maken, werden marmerlogen blootgelegd, waarmee hij zijn voordeel deed om zijn paleis te versieren. Zo ontdekte men ook drie vrouwenbeelden, die hij naar Wenen zond. Nieuwe werken leidden tot de ontdekking van een cirkelvormige tempel met 48 albasten zuilen.

HET gouvernement van Napels beval de uitgravingen stop te zetten. Pas in 1736 werden zij op bevel van de toen regerende koning Karel III hernomen. Zo werd dan een deel van Herkulaneüm — de stad van Herkules — blootgelegd.

In 1748 zou dan Pompeji, ook weer toevallig, ontdekt worden.

Dit gebeurde zo. Een landbouwer van Civita, nabij Sarno, was op een dag zijn akker aan het omploegen, toen de schaar van zijn ploeg plots op een voorwerp stootte. De man stelde vast, dat het de kop van een bronzen beeld was. Hij herinnerde zich, dat zijn grootouders in 1689 op deze plaats scherven uit de oudheid hadden gevonden.

DE regering vernam het geval en uitgravingen werden bevolen. Weldra bleek, dat de verwoeste stad Pompeji teruggevonden was. Bovendien nam men al spoedig aan, dat het blootleggen van deze stad uit de tijd van Titus niet over een brug van goud zou gaan. Derhalve werden de uitgravingen van Herkulaneüm opgegeven en alle krachten op Pompeji overgeheveld.

Thans is Pompeji nagenoeg geheel blootgelegd, zodat men mag zeggen, dat de oude stad bij de vuurmond van de Vesuvius herrijst. Alle tempels, forums, praalgraven, paleizen, huizen en kunstgewrochten werden intakt teruggevonden. Zo krijgt men thans een beeld van het oude Pompeji, precies zoals de stad er in de tijd der eerste kristenen uit zag. Immers, de Italiaanse regering heeft bevolen, dat al wat van de stad afkomstig is en vroeger naar de muzeüms verhuisde, terug zou keren naar de plaats van hun ontdekking.

IN het huis van een genaamde Hymeneus ontdekte men op de donkere wanden witte inschriften, die wij best voor spreuken zouden kunnen houden, indien zij niet in verband stonden met de verhoudingen tussen gastheer en genodigden. Een paar van deze inschriften luiden zo :

— WAS UW VOETEN EN VEEG ZE AF BIJ HET BINNENTREDEN, ZO BEWIJST GIJ UW GASTHEER EEN DIENST !

— ONTSTEEK ZO WEINIG MOGELIJK IN TOORN, ZONIET GAAT U BETER HUISTOE !

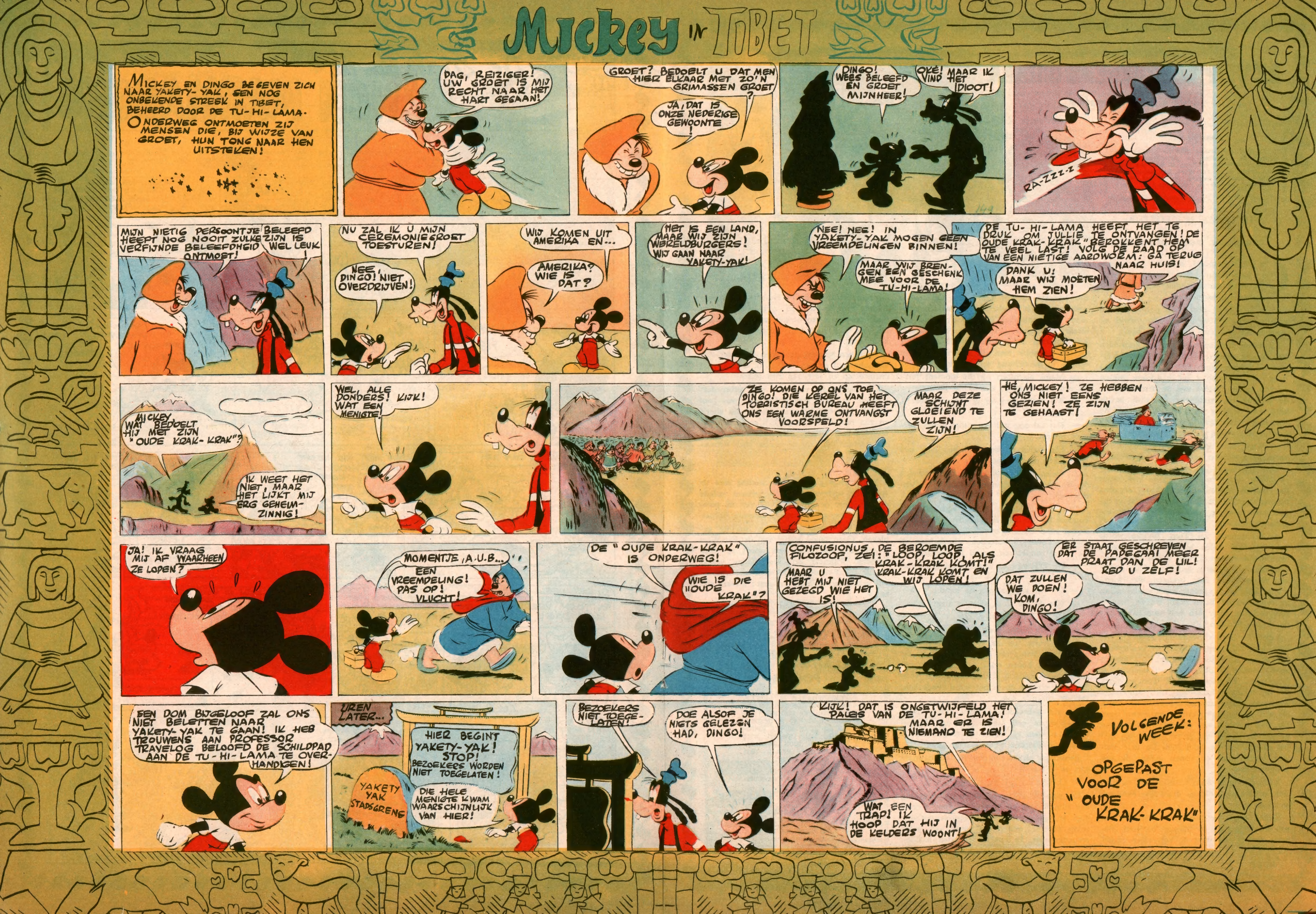
WIE kans ziet om een reis naar Italië te maken moet beslist zijn route over de streek van Napels laten lopen. Daar zal hij het Pompeji uit de eerste eeuw onzer tijdrekening terugvinden. De tekening hierbij is een trouwe weergave van een Pompejaans herenhuis dat in 1876 werd blootgelegd.

K. VAN AALST.

DE ZACHTE MARISSA

Dieven hebben herhaaldelijk vee gestolen op de ranch Marmaduke, de hoeve van Minnie's rijke oom. Mickey en Dingo zullen pogen de bende te ontmaskeren. Minnie vertelt Mickey dat de dieren in een vallei met loodrechte bergwanden geparkeerd zijn. Tijdens het onderhoud bij de ingang van de vallei zelf heeft Mickey's paard plotseling een niesbui.

VOLGENDE VRIJDAG : **DE STRUIF HEEFT VLERKEN !**


Mickey in Tibet
Mickey en Dingo begeven zich naar Yakety-Yak, een nog onbekende streek in Tibet, beheerd door de Tu-Hi-Lama. Onderweg ontmoeten zij mensen die, bij wijze van groet, hun tong naar hen uitsteken!
Dag, reiziger! Uw groet is mij recht naar het hart gegaan!
Groet? Bedoelt u dat men hier elkaar met zo'n grimassen groet?
Ja, dat is onze nederige gewoonte!
Dingo! Wees beleefd en groet mijnheer!
Oké! Maar ik vind het idioot!
RA-ZZZ-Z
Mijn nietig persoontje heeft nog nooit zulke verfijnde beleefdheid ontmoet!
Beleefd zijn is wel leuk!
Nu zal ik u mijn ceremoniegroet toesturen!
Nee, Dingo! Niet overdrijven!
Wij komen uit Amerika en...
Amerika? Wie is dat?
Het is een land, maar wij zijn wereldburgers! Wij gaan naar Yakety-Yak!
Nee! Nee! In Yakety-Yak mogen geen vreemdelingen binnen!
Maar wij brengen een geschenk mee voor de Tu-Hi-Lama!
De Tu-Hi-Lama heeft het te druk om jullie te ontvangen! De oude Krak-Krak" berokkent hem te veel last! Volg de raad op van een nietige aardworm: ga terug naar huis!
Dank u! Maar wij moeten hem zien!
Mickey wat bedoelt hij met zijn "oude Krak-Krak"?
Ik weet het niet, maar het lijkt mij erg geheimzinnig!
Wel, alle donders! Kijk! Wat een menigte!
Ze komen op ons toe, Dingo! Die kerel van het toeristisch bureau heeft ons een warme ontvangst voorspeld!
Maar deze schijnt gloeiend te zullen zijn!
Hé, Mickey! Ze hebben ons niet eens gezien! Ze zijn te gehaast!
Ja! Ik vraag mij af waarheen ze lopen?
Momentje, a.u.b...
Een vreemdeling! Pas op! Vlucht!
De "oude Krak-Krak" is onderweg!
Wie is die "oude Krak"?
Confusionus, de beroemde filozoof, zei: "Loop, loop, als Krak-Krak komt!" Krak-Krak komt en wij lopen!
Maar u hebt mij niet gezegd wie het is!
Er staat geschreven dat de papegaai meer praat dan de uil! Red u zelf!
Dat zullen we doen! Kom, Dingo!
Een dom bijgeloof zal ons niet beletten naar Yakety-Yak te gaan! Ik heb trouwens aan professor Travelog beloofd de schildpad aan de Tu-Hi-Lama te overhandigen!
Uren later...
Hier begint Yakety-Yak! Stop! Bezoekers worden niet toegelaten!
Yakety Yak stadsgrens
Die hele menigte kwam waarschijnlijk van hier!
Bezoekers niet toegelaten!
Doe alsof je niets gelezen had, Dingo!
Kijk! Dat is ongetwijfeld het paleis van de Tu-Hi-Lama! Maar er is niemand te zien!
Wat een trap! Ik hoop dat hij in de kelders woont!
Volgende week: Opgepast voor de "oude Krak-Krak"

DE VIJF GEBROEDERS O'HARA

door Ch.-L. Souvelier

ZO BEGON HET :

De vijf gebroeders O'Hara hebben besloten de schurken te ontmaskeren die herhaaldelijk de postwagen van Sterling, een stadje in de Far-West, hebben aangevallen. Tom, de oudste, wordt tot sherif benoemd, en zet de val open !

VIJFTIENDE HOOFDSTUK

Terugkeer naar Sterling

GOED gespeeld, jongens ! verheugde zich Bonny, terwijl Slim, met een snede van zijn mes, hem van zijn boeien bevrijdde.

— Jijzelf hebt goed gespeeld, mijn jongen, wenste Tom hem geluk, terwijl hij intussen de bandieten in bedwang hield.

Lewis en Jack ontwapenden en knevelden hen zonder verdere vorm van proces. Vervolgens gingen Tom en Slim de mannen halen die, onmachtig tot handelen, buiten de grot lagen. Weldra was de hele bende in de spelonk bijeengebracht. Zoals de bevolking van Sterling het voorzien had, ging het hier wel degelijk om halfbloeden en « desperados » van de ergste soort.

— Waar zijn de geldkoffers die uit de postwagens werden gestolen ? vroeg Tom.

Met een woedend hoofdgebaar wees de hoofdman naar een hoek van de grot, waar de koffers onder paardedekens stonden opeengestapeld. De hangsloten waren opengebroken, maar de geldzakken waren onaangeroerd gebleven.

— Schitterend, zei Tom. Weldra wordt het dag. Wij zullen hier liefst maar geen eeuwigheid blijven. Lewis, wil je vier paarden van de bandieten zadelen en het rijdier van Bonny naar hier brengen, dat waarschijnlijk in de bergengte ronddwaalt ? Slim, ga onze laarzen halen waar wij ze hebben achtergelaten. Over een half uur zullen wij de Bijlpas verlaten.

Lewis en Slim verwijderden zich. Op het bevel van Tom begon Bonny de geldkoffers hermetisch te sluiten, door ze met eindjes lasso's, welke in de grot rondslingerden, te omwinden. Intussen bonden Tom et Jack de ontwapende bandieten met een lange lasso, die door hun gordel gestoken werd, als een rij bergbeklimmers aan elkaar vast. De drie eersten van deze levende ketting kregen de handen vrij en werden belast met het dragen van de geldkisten. De drie laatsten bleven met de armen achter de rug vastgebonden.

Toen Lewis en Slim terugkeerden en allen zich opgetuigd hadden, begaf de karavaan zich op weg.

Buiten begon het licht te worden. De zon zou weldra boven de horizon oprijzen. Behalve Bonny, die weer op zijn eigen rijdier zat, bereden de vijf gebroeders O'Hara de paarden van de bandieten. Zij daalden langzaam de berghelling af, terwijl zij de aan elkaar gebonden gevangenen begeleidden. Zij bereikten de bodem van de bergengte op het ogenblik toen de zon in de lucht opprees, in de richting van Sterling.

— Mama alarmeert op dit moment Jerry en een hele ruiterij, glimlachte Bonny.

— Wij zullen hen op de weg ontmoeten, zei Tom.

— Dat zal nog wel een tijdje duren, hernam Bonny.

— Een reden te meer om niet naar hen te wachten, besloot Jack.

Zij reden nu stapvoets verder en verlieten de Bijlpas, hun gevangenen vóór zich uitdrijvend.

Op de weg bleven zij een ogenblik stilhouden bij de vijf stenen, die op een rij in het zand lagen. Terwijl zij zelf een dicht aaneengesloten rij vormden, glimlachten zij tot elkaar zonder een woord te spreken.

— De O'Hara's te wapen ! zei Slim eindelijk.

— De vijf vingers van de hand !

— Wie de ene slaat, slaat ze allen !

— De vijf gebroeders O'Hara !

— De vijf sherifs van Sterling !

In de verte, op de weg, schreden hun gevangenen voort als geketende slaven. De drie eersten bogen onder het gewicht van de geldkoffers. Hun schaduwen op de stoffige weg verlengden in het schitterende licht van de rijzende zon.

De vijf gebroeders O'Hara keken elkaar aan, wierpen een laatste blik op de vijf stenen, trokken vervolgens de teugels aan en lieten hun paarden weer op stap gaan.

Eensklaps slaakte Lewis de oorlogskreet van de O'Hara's :

— O'Hara !...

De paarden steigerden onder de drukking van hun knieën en met één sprong stormden de vijf gebroeders in een fantastische galop vooruit, onder het uiten van wilde vreugdekreten. In enkele sekonden haalden zij hun gevangenen in. Hun paarden intomend, rangschikten zij zich volgens hun oude gewoonte, stijgbeugel tegen stijgbeugel, de hele weg met hun stoere verschansing afsluitend.

Vóór hen stapten de vogelvrijen met mekanische tred gelaten verder. In die toestand ontmoetten zij Jerry en zijn ruiters.

De aankomst van de vijf gebroeders O'Hara in het stadje Sterling was een triomf. Iedereen haastte zich om de sherif en zijn broers te zien en hen geluk te wensen. De bandieten werden naar de gevangenis gebracht en enkele dagen later veroordeeld.

. . . .

Twaalf weken later was Sterling met de spoorweg verbonden. De spoorbaan volgde min of meer de vroegere weg van de postwagen, maar vermeed zorgvuldig de Bijlpas.

Tom O'Hara is sherif van Sterling gebleven. Geen enkel stadje van de Far-West is sindsdien zo rustig en wordt zo druk bezocht. Wanneer een vreemdeling vraagt om de sherif te zien, toont men met trots de vijf gebroeders O'Hara en zegt : « Daar zijn ze ! »

EINDE.

IN HET VOLGEND NUMMER

pakken we uit met een nieuwe AVONTUREN - ROMAN, getiteld

DE KLAUWEN VAN DE POEMA

De schrijver van dit vervolgverhaal is **PETE RENER**, die ons de onvergetelijke roman « **De Omega-straal** » bezorgde en onze lezers gedurende vele weken wist te boeien door de adembenemende vaart van zijn vertelkunst.

Zonder twijfel, zal zijn nieuwe, onuitgegeven avonturenroman

DE KLAUWEN VAN DE POEMA

buitengewoon in de smaak vallen bij onze lezers !

MICKEY'S WEKELIJKSE TOMBOLA

Hemelvaart... Welvaart!

125e TREKKING

DE WINNAAR VAN DE HOOFDPRIJS

MINNEVICIUS André

B. P. 676, USUMBURA, R. Ur. (BELGISCH KONGO)
Lidkaart Nr 22531

mag kiezen tussen een voetbal, een fototoestel, een polshorloge, een paar rolschaatsen, een chromatische harmonika en een bouwdoos met mechaniek.

1. **22531** MINNEVICIUS André, B. P. 676, Usumbura, R. Ur. (Belgisch Kongo).
2. **02684** PALLEMANS Leo, Grapheusstraat 27, Deurne-C.
3. **38006** DUBOIS Annie, Plein 11, Oeudeghien.
4. **05632** VERBEECK Diane, Estaf, Kivu Motor, Costermansstad (Belgisch Kongo).
5. **41527** ETIENNE Roger, Hélène Ryckmansstraat 3, Molenbeek.
6. **13595** CLABOTS Jean-Hubert, Walsebetsestraat 6, Waasmont-Landen.
7. **26302** PELTGEN Dominique, 16e Bon Médical D. Bl., BPS 12, F.B.O.
8. **00283** TUYAERTS Hedw., Hoogstraat 9, Zaventem.
9. **34649** HENRY Gilberte, Ed. Faesstraat 12, Jette.
10. **11581** DE BOER Simon, Kleine Kattenburgerstraat 153, Amsterdam (Holland).
11. **24595** RENARD Omer, Brugstraat 83, Chapois-Leignon.
12. **01310** DE KONINCK Louis, St-Antoniusberg 32, Leuven.
13. **44569** SEVERIN Andrea, Wautersteenweg 134, Hermalle-o.-Hoei.
14. **08113** CAUWEL Olga, Fort v. d. Haegen 12, Geraardsbergen.
15. **32991** THIRION Michel, Brugstraat 4, Merbes-le-Château.
16. **12526** VAN HEYSTE Roland, Kloosterstraat 22, Knesselare.
17. **17083** MONGERO Daniëlle, rue Beauregard 9, Genève (Zwitserland).
18. **06946** BEAUPREZ Maria, Fr. Beirenslaan 40, Borsbeek.
19. **27343** NACHTERGAEL, Groenplaats 42, Dour.
20. **09385** VAN BRABANT Richard, Bosdreef 19, St-Andries-Brugge.
21. **37771** VAN LIEFDE Annie, Houwelenstraat 104, Herstal.
22. **10780** LINSCHOTEN Anke, Heemsteedse Dreef 257, Heemstede (Holland).
23. **24526** COPPIN Omer, Trieuxstraat 197, Mevergnies.
24. **04002** CLAPPAERT Marc, Uebergdreef 9, Lokeren.
25. **25198** DANGRIAU Christian, Baffetplaats 16, Haine-St-Paul.

DENK ER OM ! UW PRIJS AANVRAGEN !

Iedere winnaar moet zijn prijs binnen de 2 maand volgend op 't verschijnen van dit nummer aanvragen. Gebeurt dit niet, dan wordt de prijs als afgestaan beschouwd voor de door « MICKEY-MAGAZINE » uitgeschreven of nog uit te schrijven prijsvragen.

Bij prijsaanvraag dient de leeftijd van de winnaar vermeld.

Alle goede zaken bestaan uit drie...

...En alle echte clubleden hebben die drie zaken, die zijn : clubspeld, postpapier, wimpel.

DE CLUBSPELD
(Insigne)

uitgevoerd in 4 kleuren, met goudbandje, is een echt juweeltje. 't Kost 15 fr. voor België; voor Holland 1 fl. 25.

DE WIMPEL

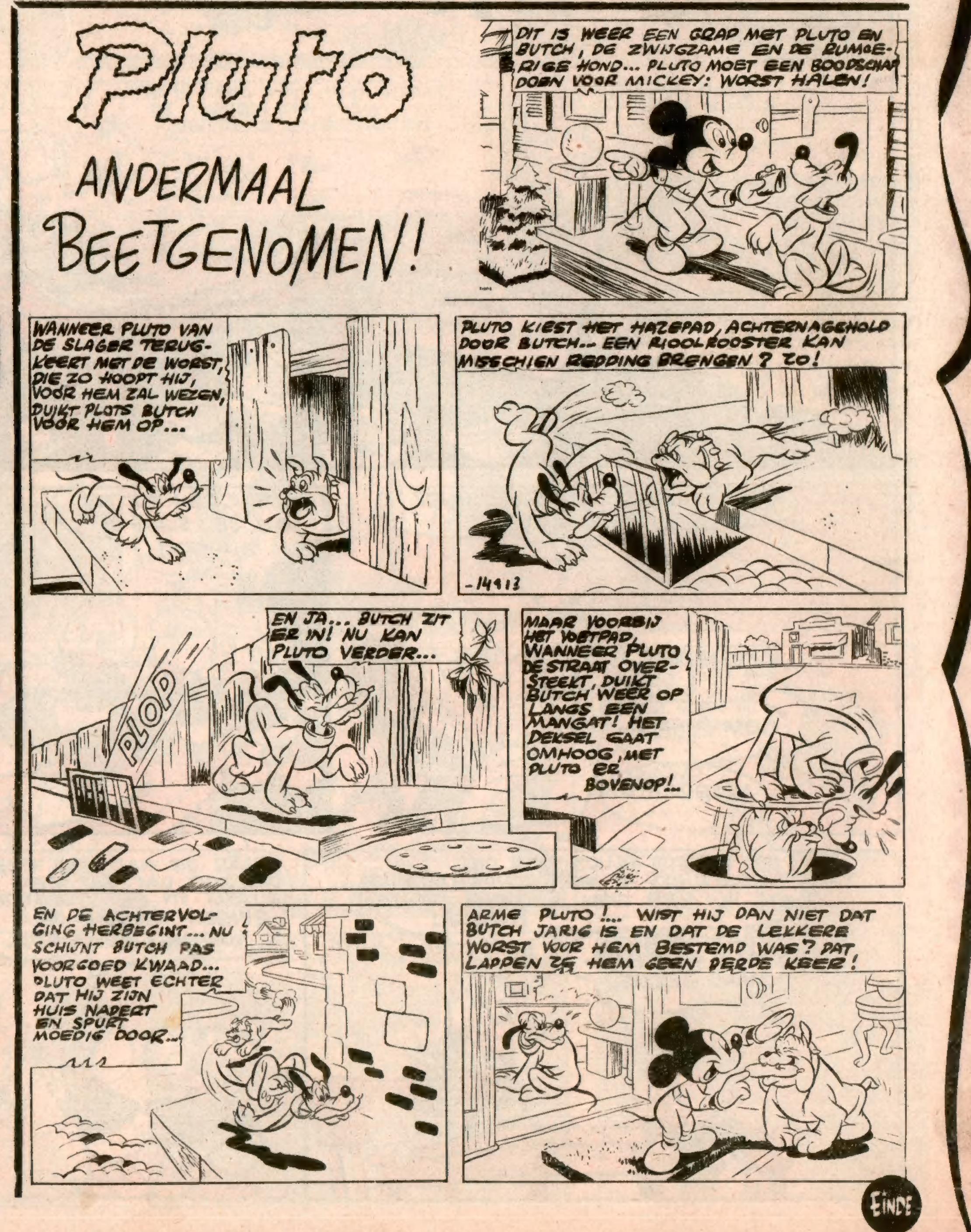
is een leuk 4 kleurig vlaggetje in driehoeksvorm van 17 cm. bij 31 cm. Iets van het betere soort voor fiets of staf. De prijs ervan is : 20 fr. voor België; 1 fl. 50 voor Holland.

HET POSTPAPIER

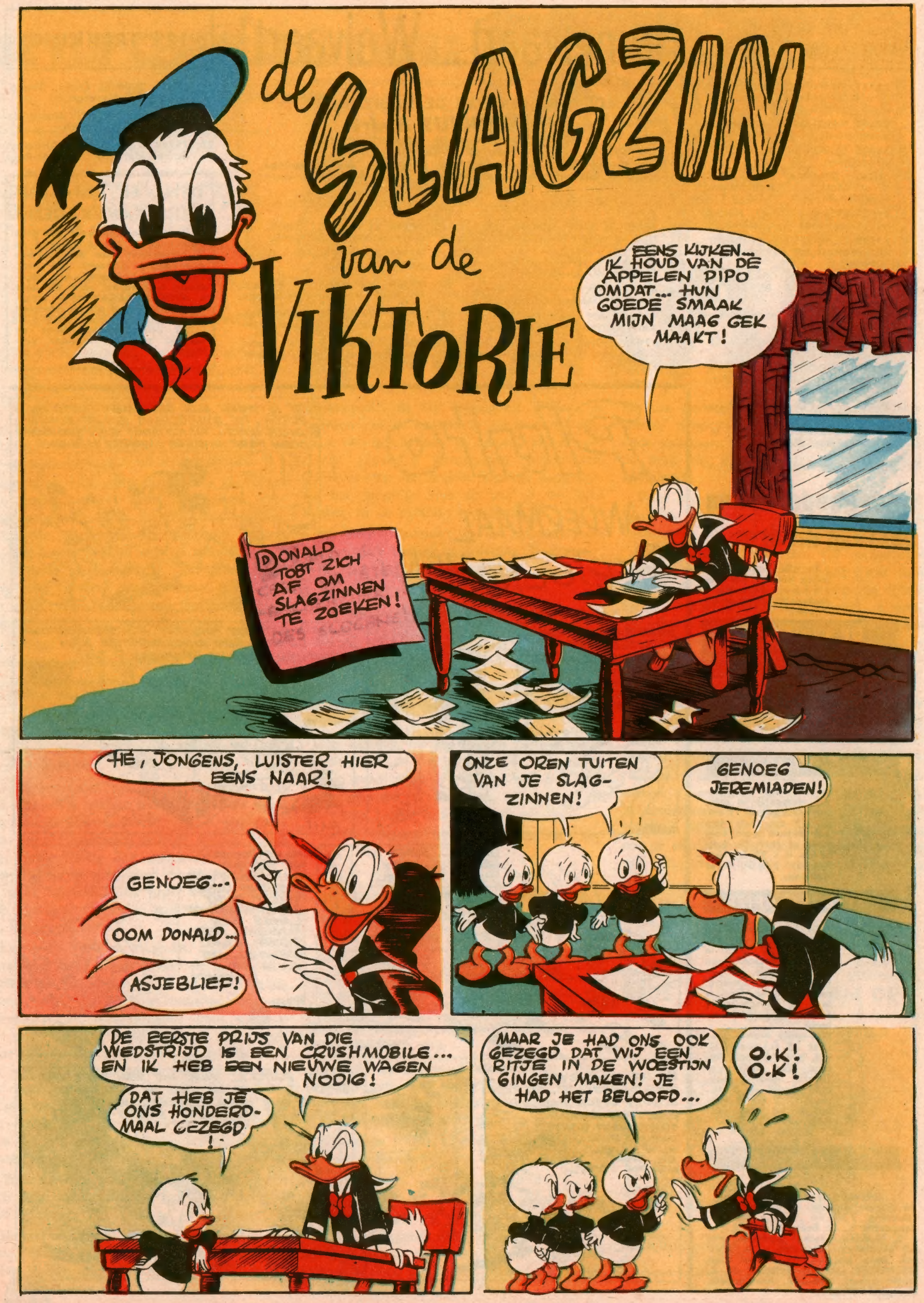
voor je briefwisseling met vrienden en familie is te koop in kaftjes (omslagen) en dozen : wit, blauw, lichtgeel, zalmkleurig, naar keuze. Het is met 5 verschillende Disney - figuren verlucht.
Een grote fraaie doos kost 25 fr. voor België, 1 fl. 95 voor Holland. Een kaft (pochette) met 5 dubbele bladen en 5 omslagen : 7 fr. 50 voor België, 60 cent voor Holland.

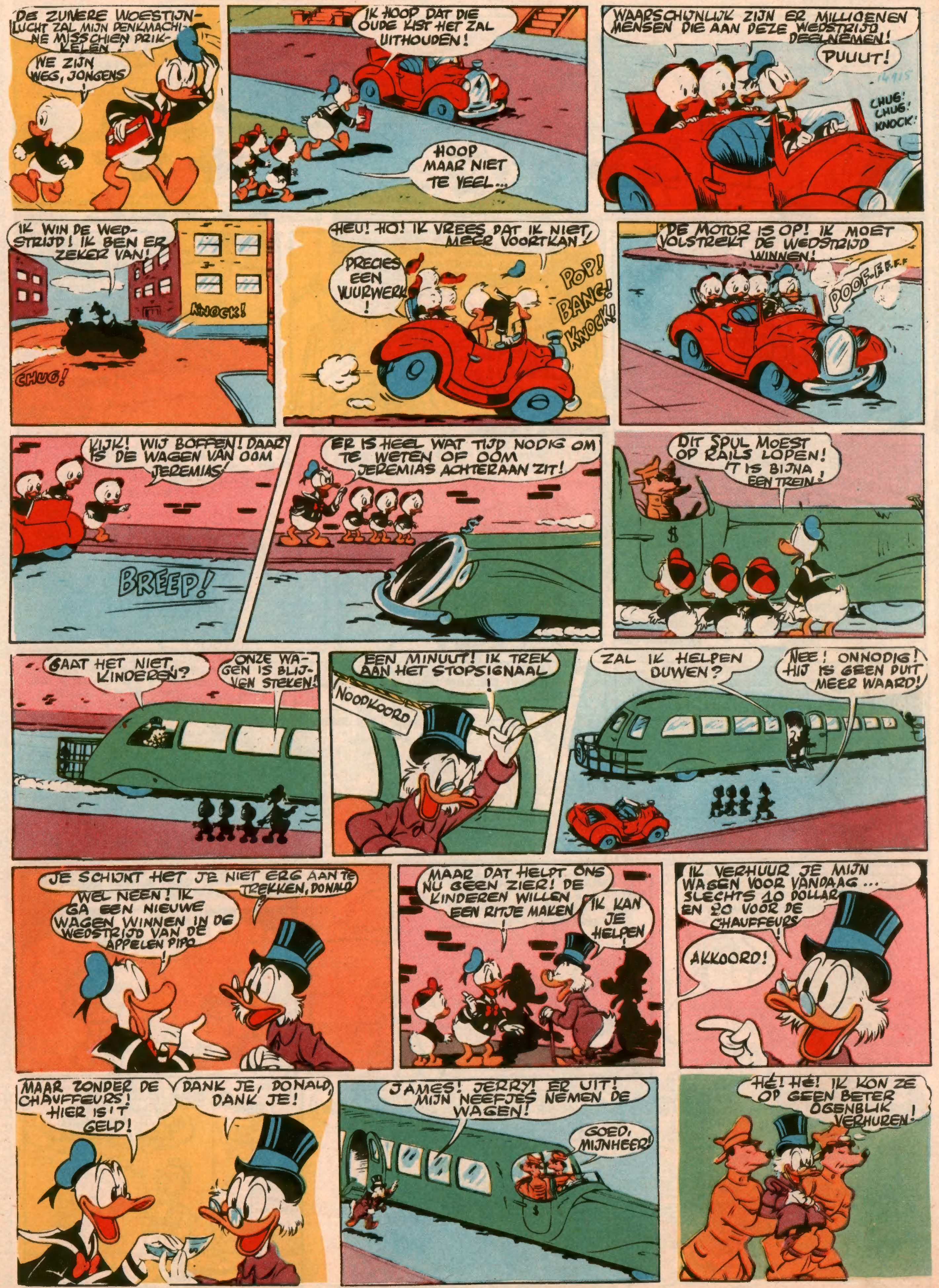
LET NU WEL OP !

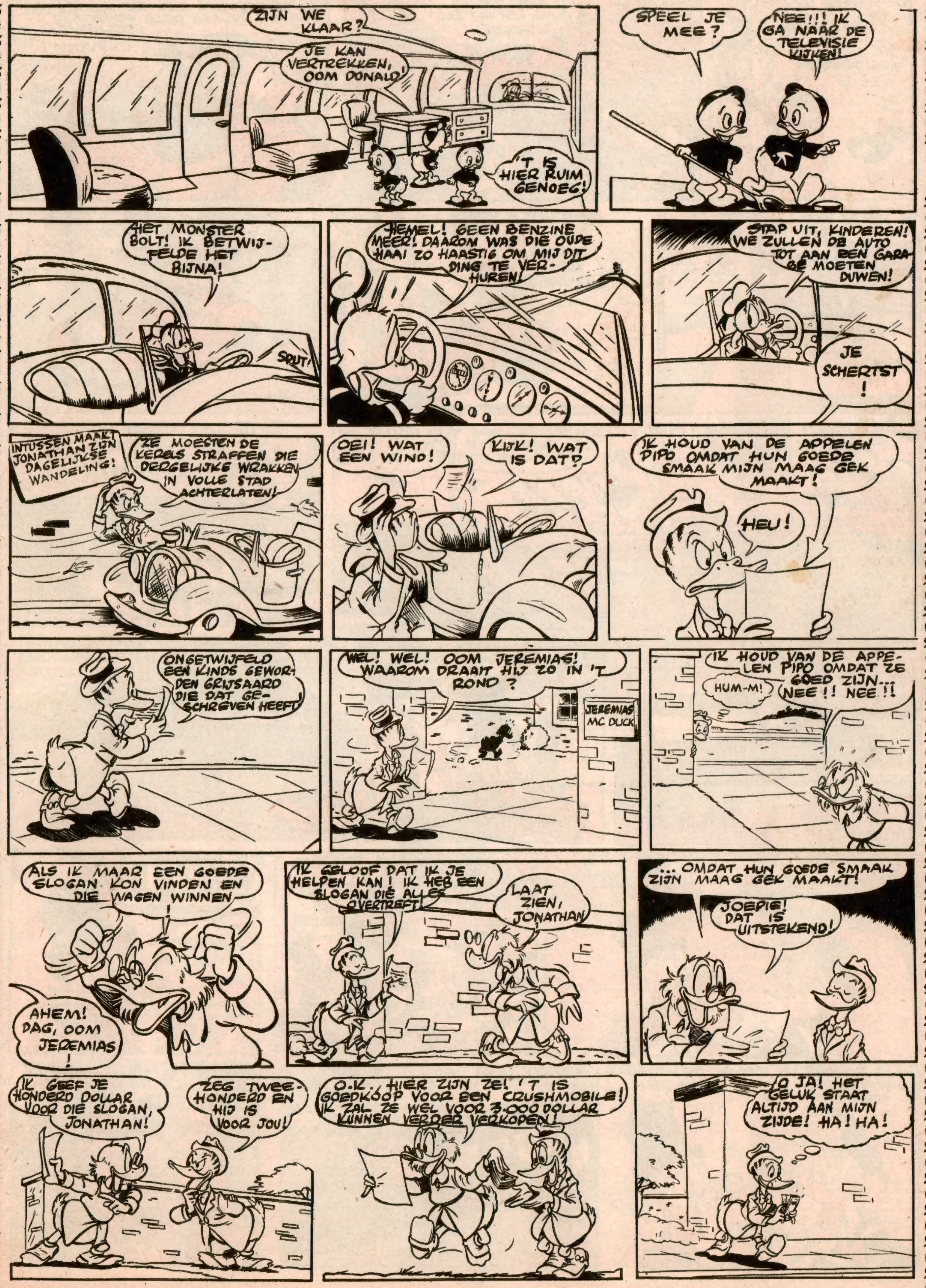
1. Belgische lezers bestellen zo . zo storten de som op de postchekrekening 7539.34 van « Mickey-Magazine », te Brussel.
2. Hollandse lezers bestellen niet bij « Mickey-Magazine » in Brussel, doch wel bij de Firma VAN GELDEREN (Mickey-Holland) N. Z. Voorburgwal, 230-232, Amsterdam. Postgiro 137.867.



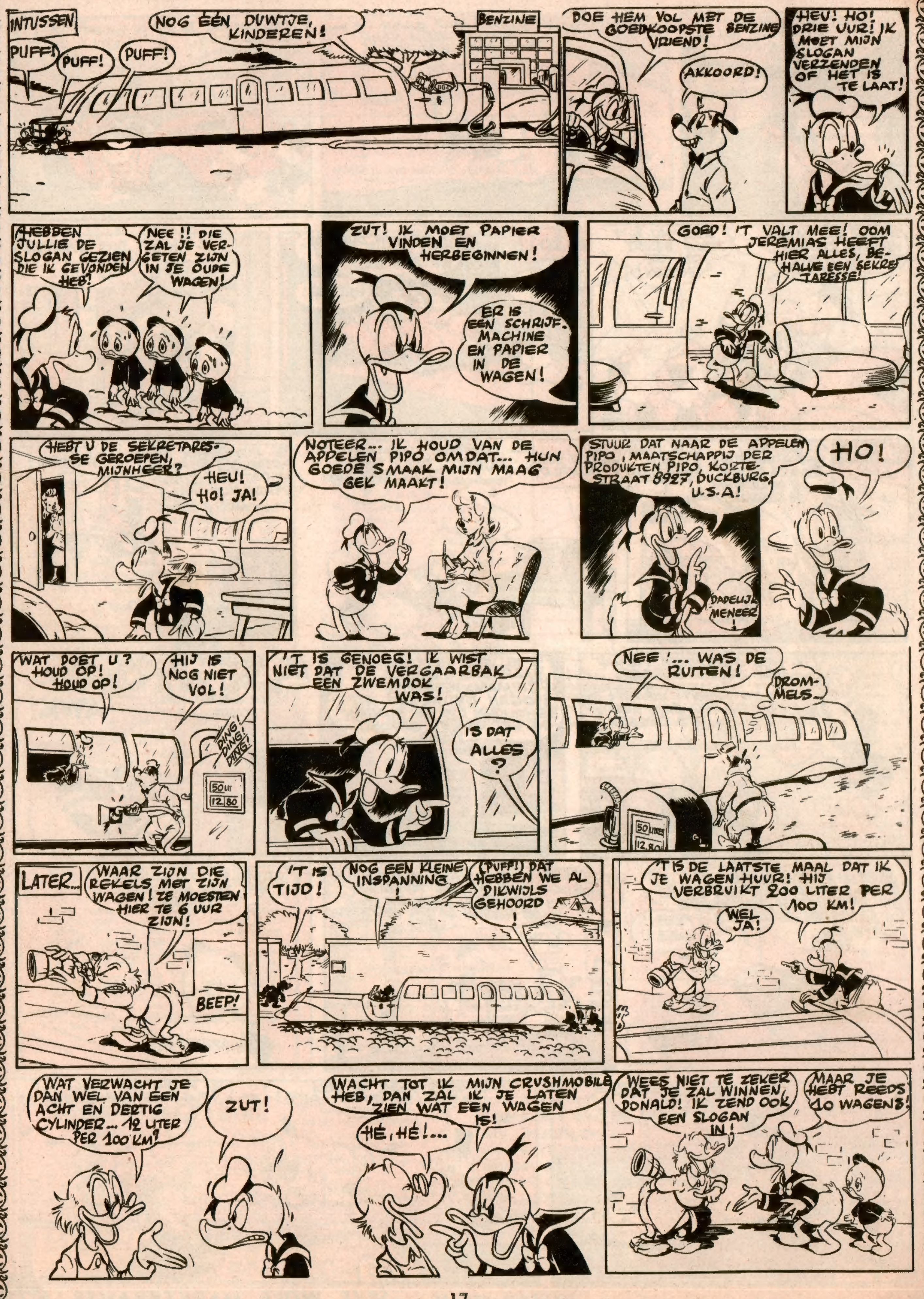
Ons compleet verhaal:

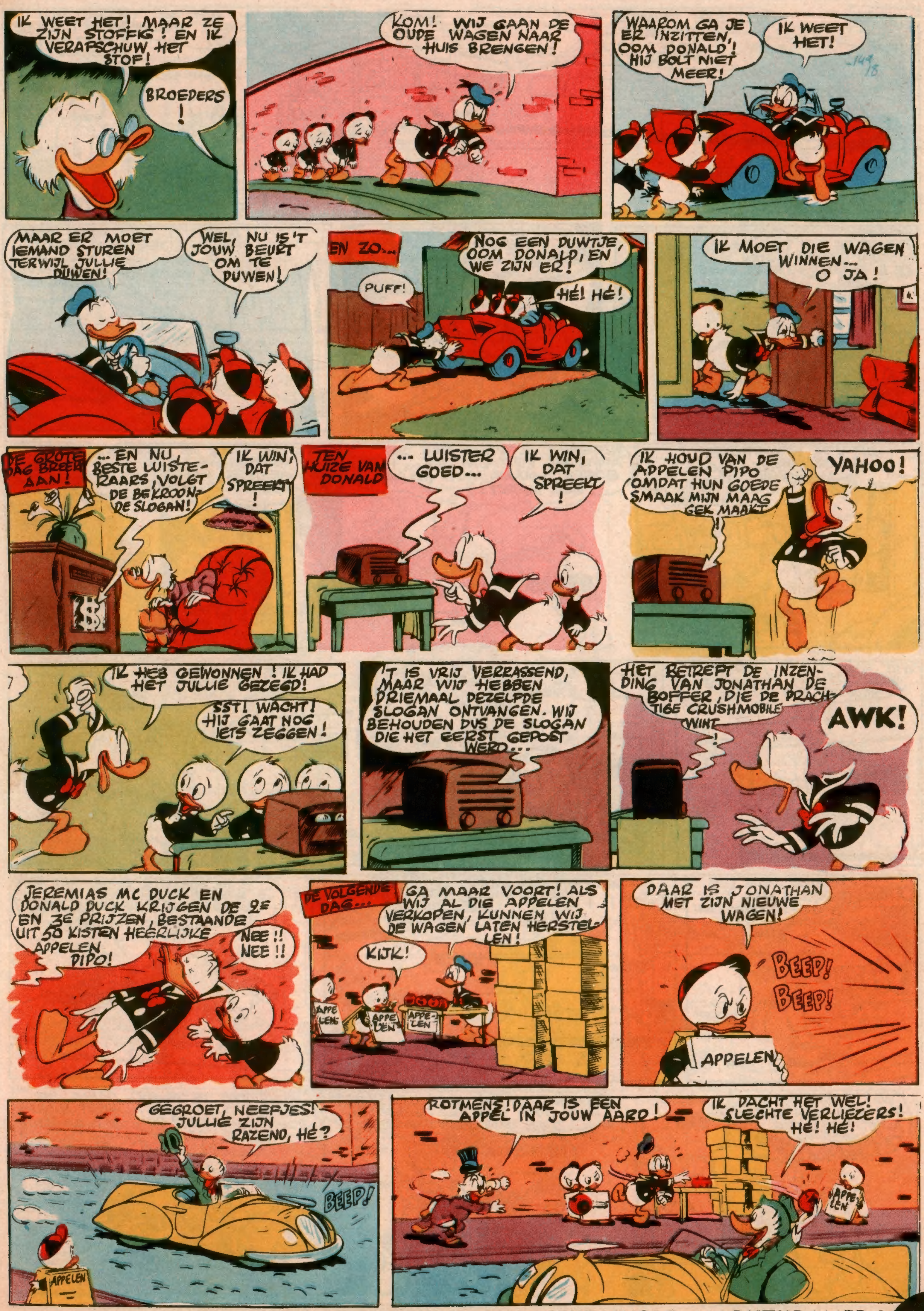






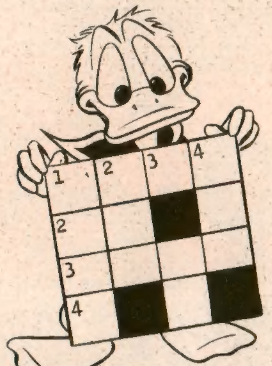
Ons compleet verhaal:





VOLGENDE VRIJDAG : **SEKE WOLF MARKTKRAMER !** EINDE

Donald's cijferpuzzle



Deze puzzle is voor onze weetveeltjes. De vakjes zijn horizontaal (van links naar rechts) en vertikaal (van boven naar onder) in te vullen, net als een kruiswoordraadsel.

In elk vakje moet, in plaats van een letter, een cijfer komen te staan, volgens de omschrijving die nu volgt :

HORIZONTAAL

1. Het gebeurde in het jaar Onzes Heren ... (4 cijfers) op de Groeninghekouter bij Kortrijk. De Vlamingen verpletterden de Fransen en de slag werd « Guldensporenslag » genoemd.
2. Twee getallen die op elkaar volgen en waarvan de som gelijk is aan 1/4 van 1/5 van 100 (2 cijfers) - Vijfmaal het dubbel van een half (1 cijfer).
3. Als wij, op een bepaalde plaats in Zwitserland, precies ... m hoog gingen staan, dan zouden wij 125 m hoger nog de bergtrein van Jungfraujoch zien passeren (4 cijfers - zie nr 141 p. 19).
4. De neefjes van Donald en de neefjes van Mickey samen vormen een groep van ... (1 cijfer) - Er bestaat een rekenproef naar dit getal geheten (1 cijfer).

VERTIKAAL

1. Jacob van Maerlant, eerste dichter in onze letterkunde, werd omstreeks ... (4 cijfers) in het Brugse Vrije geboren, waarschijnlijk te Damme.
2. Als wij 1.000 maal het gewicht van onze planeet — de aarde — nemen en het met ... (3 cijfers) vermenigvuldigen, dan bekomen wij ongeveer het gewicht van de zon.
3. Rechts van een geheel getal geplaatst, maakt het dit getal 10 maal groter (1 cijfer) - Julius Caesar onderwierp van 58 tot 51 vóór Chr. geheel Gallië. Hij was in ... (2 cijfers) vóór Chr. Consul, belast met het bestuur van Gallië.
4. De afstand Brugge-Bastogne bedraagt ... km (3 cijfers).

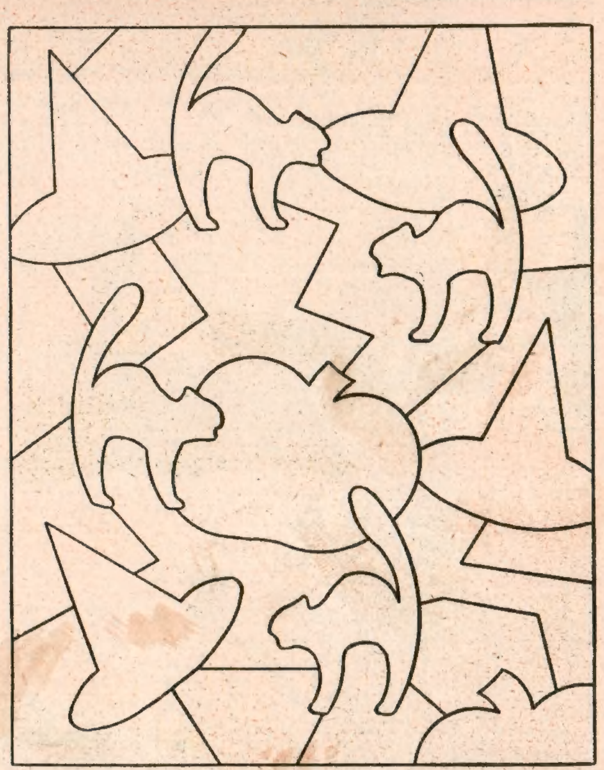
(Oplossing in Nr 150)

Kleurplaatje

Naaststaand plaatje kun je naar willekeur kleuren.

Wanneer je echter blauw, geel en oranje gebruikt en de kleuren zo legt, dat geen twee tegen elkaar liggende figuurvelden dezelfde kleur hebben, dan bekom je een verbazend fraaie kleurschakering en een zeer decoratief geheel.

Het mag echter een kunstje heten de kleuren zo aan te brengen. Rappel : alleen blauw, geel en oranje op het penseel nemen !



Mopjes

Jan komt thuis van de visvangst.

MARIE : Is het waar dat vissen in scholen zwemmen ?

JAN : Zeker !... Waarom ?

MARIE : Ik geloof dat je me dan de bewaarschool brengt !

(Dedobbelaer Jozef, Everberg)

* * *

Ik droomde deze nacht dat ik naar de hemel ging. Ik klopte aan en Sint Pieter deed open.

— Wat deed u op aarde ? vroeg de Sint.

— Ik was advokaat, goede Sint.

— Goed, zei Sint Pieter. Ik zal u uw plaats aanduiden.

Aan de eerste deur gekomen hoorde ik een hevig gezang. Boven de deur stond : « Hemel van de kosters. » Achter de tweede deur hoorde ik bidden en babbelen. Dat was de hemel van de begijntjes. Aan de derde deur gekomen was alles doodstil. « Hemel van de pastoors » las ik op de deur.

Ik vroeg aan Sint Pieter :

— Wat doen die pastoors, 't is er zo stil ?

— Wel, denkt ge dat de pastoors hier binnen mogen. Nee, hoor ! Ze gaan ieder jaar rond voor Sint Pieterspenning en ik heb er nog nooit een cent van gezien.

(Bekkers Monique, Sint-Jozef-Olen)

* * *

Jan de Leugenaar stond naar het haantje van de dorpskerktoren te kijken, toen zijn vriend, ook al zo'n leugenaar, aan hem vroeg : « Waar kijk je toch zo naar ? »

JAN DE LEUGENAAR : Naar die mug, die daar op de poot van het haantje zit.

VRIEND : O, ja, nu kruipt het iets hoger en knijpt zijn linkeroog dicht !

(Fam. Makkes, Hollandia)

* * *

EERSTE REIZIGER : Meneer, u ziet zeker iets heel bizonders door uw bril ?

TWEEDE REIZIGER : Ja, ik zie een reusachtige ezel !

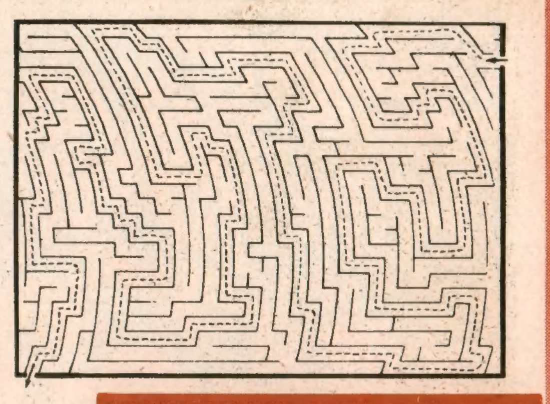
EERSTE REIZIGER : O, ik snap het al ! 't Is waarschijnlijk spiegelglas !

(Verdcourt Gerda, Ekeren)

KRUISWOORDRIDDERTJES, OPGELET!

In het volgend nummer verschijnt een nieuw kruiswoordpuzzle ! Op verzoek van een groepje Mickey-vrienden zullen we ons best doen om weer iedere week een kruiswoordraadsel op te nemen !

Oplossing doolhol uit nr 148



SCHAF JE EEN MICKEY-SHIRT AAN !

OPGELET! Knip deze bon uit. — Hij is geld waard ! —

MICKEY-MAGAZINE
JEUGDDAGEN 1953
Paleis voor Schone Kunsten, Brussel, van 3 tot 13 September
GUNSTBON 50 % vermindering
WAARDE 5 FRANK

CLUB MICKEY BON 149

MICKEY MAGAZINE Het jeugdblad voor jongens en meisjes.
Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever : Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, 47, Hopstraat, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. van Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal, 232, Amsterdam.
Postgiro : 137.867
ABONNEMENT : 3 m. : fl. 5.- - 6 m. : fl. 9.75 - 1 jaar : fl. 19.-

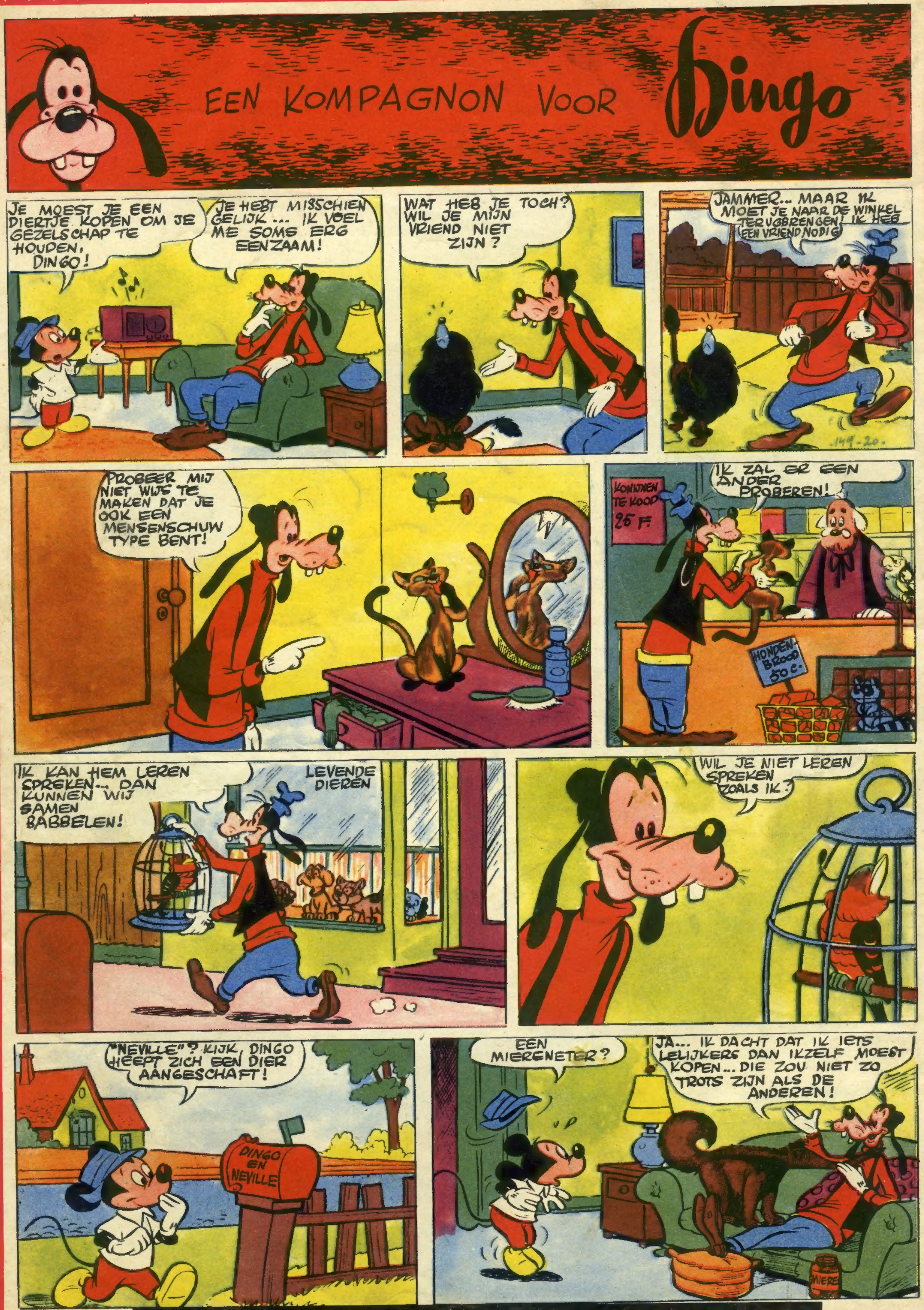
Postcheck : Nr 7539.34

ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België ...fr.	72.—	138.—	270.—
B. Kongo fr.	75.—	145.—	283.—
Luchtp. :	235.—	460.—	907.—

Alle briefwisseling is te richten aan : MICKEY-MAGAZINE, 47, Hopstraat, Brussel.

DIT NUMMER WERD MET VERGUNNING VAN WALT DISNEY DOOR DE BELGISCHE STUDIO'S VERWEZENLIJKT, ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN. - COPYR. WALT DISNEY PRODUCTIONS 1953.



IN BELGIE GEDRUKT bij de N. V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », 47, Hopstraat, Brussel.